

АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ВОЛОГОДСКОЙ ОБЛАСТИ
«РЕГИОНАЛЬНЫЙ ЦЕНТР ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ»

ПРИКАЗ

16.03.2023

№ 104/01-09

г. Вологда

О проведении регионального этапа
Большого всероссийского фестиваля
детского и юношеского творчества,
в том числе для детей с ограниченными
возможностями здоровья
(с международным участием)

В целях реализации Паспорта регионального проекта «Успех каждого ребенка», утвержденного Советом по стратегическим направлениям развития при Губернаторе области (протокол от 13 марта 2019 года с последующими изменениями), в соответствии с государственной программой «Развитие образования Вологодской области на 2021-2025 годы», утвержденной постановлением Правительства области 28 января 2019 года № 74, в связи с утверждением 21 февраля 2023 года Министерством просвещения Российской Федерации Положения об организации и проведении Большого всероссийского фестиваля детского и юношеского творчества, в том числе для детей с ограниченными возможностями здоровья (с международным участием), в соответствии с Календарным планом областных мероприятий и образовательных событий с обучающимися образовательных организаций на 2023 год, утвержденным приказом Департамента образования области от 22.12.2022 года № 3411

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить Положение о региональном этапе Большого всероссийского фестиваля детского и юношеского творчества, в том числе для детей с ограниченными возможностями здоровья (с международным участием) (далее – Положение, фестиваль) (приложение).
2. Организовать проведение фестиваля в сроки, установленные Положением.
3. Контроль за исполнением приказа возложить на заместителя директора по организационно-массовой работе Т.Н. Багулину.

Директор



О.Б. Проничева

ПОЛОЖЕНИЕ
о региональном этапе Большого всероссийского фестиваля
детского и юношеского творчества,
в том числе для детей с ограниченными возможностями здоровья
(с международным участием)
(далее – Положение, фестиваль)

1. Общие положения

1.1. Фестиваль проводится в рамках реализации Паспорта регионального проекта «Успех каждого ребенка», утвержденного Советом по стратегическим направлениям развития при Губернаторе области (протокол от 13 марта 2019 года с последующими изменениями), в соответствии с государственной программой «Развитие образования Вологодской области на 2021-2025 годы», утвержденной постановлением Правительства области 28 января 2019 года № 74, и Календарным планом областных мероприятий и образовательных событий с обучающимися образовательных организаций на 2023 год, утвержденным приказом Департамента образования области от 22.12.2022 года № 3411.

1.2. Настоящее Положение определяет организатора, цель и задачи фестиваля, функции организационного комитета и жюри фестиваля, устанавливает требования к участникам фестиваля, этапы и сроки проведения фестиваля, критерии отбора победителей и призеров фестиваля, финансовое обеспечение фестиваля.

1.3. Организатором фестиваля является Департамент образования области. Оператором фестиваля является АОУ ДО ВО «Региональный центр дополнительного образования детей».

2. Цели и задачи фестиваля

2.1. Цель фестиваля – выявление, развитие и поддержка детского творчества, воспитание и развитие личной успешности детей и молодежи, в том числе с ограниченными возможностями здоровья, приобщение их к ценностям российской и мировой культуры и искусства.

2.2. Задачи фестиваля:

стимулирование интереса к различным видам творчества, к современным формам организации деятельности в системе дополнительного образования детей, в том числе с целью ориентации на будущую профессию; гармоничное развитие личности и достижение результатов, необходимых для успешной социализации в условиях современного общества;

выявление лучших творческих детских и молодежных коллективов, а также одаренных детей в системе образования Вологодской области;

трансляция лучших практик дополнительного образования детей и передового педагогического опыта;

обновление содержания дополнительных общеобразовательных программ, методик и форм повышения квалификации педагогов.

3. Участники фестиваля

3.1. Участниками фестиваля являются:

творческие коллективы образовательных организаций всех типов, независимо от форм собственности, осуществляющих свою деятельность в сфере образования — победители муниципальных или иных фестивалей и конкурсов по соответствующим направлениям творчества;

индивидуальные участники, обучающиеся в образовательных организациях всех типов, независимо от форм собственности, осуществляющих свою деятельность в сфере образования — победители муниципальных или иных фестивалей и конкурсов по соответствующим направлениям творчества

3.2. В фестивале могут принять участие обучающиеся в двух возрастных категориях: 7-12 лет и 13-17 лет, в том числе дети с ограниченными возможностями здоровья.

3.3. В составе детского творческого коллектива в заявленной возрастной группе допускается не более 20% участников из другой возрастной группы.

4. Руководство фестивалем

4.1. Руководство проведением фестиваля и его организационное обеспечение осуществляет организационный комитет (далее – оргкомитет) (Приложение 1).

4.2. Оргкомитет:

осуществляет информационно-методическое сопровождение фестиваля на всех этапах фестиваля;

создает равные условия для всех участников;

утверждает состав жюри регионального этапа фестиваля;

организует награждение победителей и призеров фестиваля;

утверждает состав участников Федерального этапа фестиваля от региона.

4.3. Оргкомитет несет ответственность:

за соблюдение настоящего Положения;

за обеспечение объективности оценки конкурсных материалов.

4.4. Вопросы, не отраженные в настоящем Положении, решаются оргкомитетом фестиваля, в рамках сложившейся ситуации и в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

5. Сроки и этапы фестиваля

Фестиваль проводится в четыре этапа:

- 1 этап – школьный – до 31 марта 2023 года;
- 2 этап – муниципальный – до 30 апреля 2023 года;
- 3 этап – региональный – до 31 мая 2023 года (дистанционный формат);
- 4 этап – федеральный – с 1 июня по ноябрь 2023 года (очно-дистанционный формат).

6. Жюри фестиваля

6.1. Жюри по каждому направлению формируется из специалистов в сферах образования и культуры, представителей общественности. Состав жюри утверждается приказом директора.

6.2. Члены жюри:

осуществляют экспертизу материалов, поступивших на региональный этап фестиваля, в соответствии с критериями оценки материалов по направлениям творчества;

определяют победителей и призеров регионального этапа фестиваля;

определяют состав участников Федерального этапа фестиваля от региона;

вправе учредить специальные номинации и награды фестиваля (дипломы в специальных номинациях).

Решения жюри регионального этапа фестиваля являются окончательными и пересмотру не подлежат.

7. Направления фестиваля

Фестиваль проводится по следующим направлениям творчества:

7.1. Театральное.

В данной номинации участники представляют не более 1 творческой работы в категории:

малая драматическая форма;

большая драматическая форма;

музыкальный театр;

театр кукол;

инклюзивные спектакли (с участием обучающихся с ограниченными возможностями здоровья).

7.2. Исполнительское (продолжительность выступления до 10 минут).

В данной номинации участники представляют не более 1 творческого номера в категории:

вокальные номера, включая хоровое пение (академический вокал, эстрадный вокал, авторская песня);

инструментальные номера (оркестры симфонические, народные, духовые, камерные, ансамблевое и индивидуальное исполнительство на электронных инструментах, включая электронные);

жестовое пение (только для участников с нарушением слуха).

7.3. Хореографическое (продолжительность выступления до 10 минут).

В данной номинации участники представляют не более 1 творческого номера в категории:

эстрадные танцы;
современный танец;
классический танец.

7.4. Кино (продолжительность до 10 минут).

В данной номинации участники представляют не более 1 творческой работы в категории:

игровые фильмы;
хроникально-документальные фильмы;
научно-популярные;
видеоклип.

7.5. Анимация.

В данной номинации участники представляют не более 1 творческой работы в категории:

в технике покадровой анимации (стоп-моушн) с использованием любых материалов (перекладка, предметная, объёмная, рисованная, сыпучая анимация);

компьютерная анимация – мультфильм, сделанный в технологии компьютерной анимации.

7.6. Литературное творчество, включая исполнительское мастерство чтецов.

7.6.1. Индивидуальные участники-авторы могут представить следующие работы:

прозаические литературные произведения (сказки, рассказы, очерки, эссе, главы из романов и повестей);

поэтические литературные произведения (стихи, поэмы).

7.6.2. Исполнители-чтецы могут представить творческие номера по направлениям:

художественное чтение (исполнение литературных произведений известных авторов);

авторское чтение (исполнение литературного произведения собственного сочинения);

литературно-музыкальная композиция.

7.7. Медиа:

печатные СМИ (циклы статей, рубрики в периодических изданиях);

электронные СМИ (программа или цикл теле-, радиопрограмм, включая онлайн формат), продолжительностью не более 10 минут;

новые медиа (сайты, порталы, мобильные приложения, видеоблоги).

7.8. Коллективная книга.

Коллектив авторов (например, обучающиеся одного класса или творческого объединения) представляют книгу – сборник художественных и публицистических текстов, сопровождаемых авторскими иллюстрациями.

7.9. Технический дизайн. В данном направлении могут быть представлены проекты по следующим категориям:

7.9.1. НИ-ТЕСН (техническая сага, стендовый моделизм, промышленный дизайн и макетирование, 3D – дизайн);

7.9.2. VR (виртуальные экскурсии, архитектура, виртуальный дизайн).

7.10. Оригинальный жанр.

Участники Фестиваля представляют номера циркового искусства (акробатика, гимнастика, эквилибристика, жонглирование, клоунада и др.).

7.11. Специальные номинации внутри направлений фестиваля:

7.11.1. Номинация «Кадеты России» (только для обучающихся кадетских школ, кадетских классов, кадетских школ-интернатов, кадетских корпусов). Работы представляются в направлениях творчества: «исполнительское (вокально-инструментальное)».

7.11.2. Участники Фестиваля представляют вокальные номера по теме «Служить России». Творческие номера могут быть представлены коллективом исполнителей или сольно.

8. Порядок проведения этапов фестиваля

8.1. Регистрация участников и проведение этапов фестиваля осуществляются на цифровой платформе фестиваля <https://grandfestival.vcht.center/>.

Заявки и конкурсные работы участников фестиваля должны быть оформлены в соответствии с инструкциями, размещенными на платформе.

Фактом подачи заявки и размещением конкурсных материалов участники фестиваля подтверждают, что им принадлежат исключительные права на конкурсные материалы. Участники фестиваля обязаны обеспечить соблюдение авторских прав третьих лиц при использовании их произведений в составе конкурсных материалов.

Фактом подачи заявки и конкурсных материалов участник предоставляет оператору безотзывное неисключительное право использования конкурсных материалов всеми способами, указанными в п. 2 статьи 1270 Гражданского кодекса Российской Федерации, на территории Российской Федерации и всех стран мира в течение 10 лет.

8.2. Требование к конкурсным материалам:

материалы размещаются на платформе фестиваля:

видеоматериалы в виде ссылки на ВКонтакте с открытым просмотром для направлений творчества «Театральное», «Оригинальный жанр», «Исполнительское (вокально-инструментальное)», «Хореографическое», «Литературное» (в части исполнительского мастерства чтецов), видеосъемка должна полностью отражать происходящее на сцене;

текстовые материалы в формате *.pdf для направления «Литературное творчество»; объем материалов до 30 стр., напечатанные через 1,5 интервала, 12 шрифт Times New Roman;

фильмы в виде ссылки на ВКонтакте с открытым просмотром по направлению творчества «Кино» со звуковой дорожкой, сделанные на русском языке, созданные в период с 2022 по 2023 гг., продолжительностью не более 10 минут; качество FullHD 1920*1080; файлы принимаются с разрешением не меньше 1024 на 768 пикселей;

информационный ресурс по направлению творчества «Медиа»: печатные или электронные СМИ, мультимедийные проекты, радиoprogramмы должны быть подготовлены и выполнены (проведены) участниками фестиваля; время звучания радиoprogramм не более 10 минут;

сборник текстов и иллюстраций в формате *.pdf по направлению «Коллективная книга»: аннотация книжного проекта с описанием всех его особенностей и преимуществ размещается в самой книге;

видеоматериалы в виде ссылки на ВКонтакте с открытым просмотром в случае динамического (движущегося) проекта HI-TECH или VR (видеосъемка должна содержать полный цикл движения макета) по направлению творчества «Технический дизайн»: техническое описание изготовления деталей, программное обеспечение должно быть приложено к каждому проекту данного направления.

Конкурсные видео материалы, размещенные на иных ресурсах (не ВКонтакте) не отображаются на цифровой платформе фестиваля. Размещенные на иных ресурсах видеоматериалы не рассматриваются и не оцениваются членами жюри фестиваля.

8.3. Жюри регионального этапа фестиваля в срок до 30 мая 2023 года осуществляет экспертизу конкурсных материалов и определяет победителей регионального этапа фестиваля по каждому направлению творчества в каждой возрастной категории.

8.4. Результаты регионального этапа фестиваля публикуются на сайте АОУ ДО ВО «Региональный центр дополнительного образования детей» <http://rcdod.edu35.ru/>, в группах ВКонтакте «Региональный центр доп. образования детей» и «Художественная направленность».

8.5. Награждение победителей фестиваля состоится в период с 30 мая по 30 июня 2023 года.

8.6. Победители регионального этапа направляются для участия в отборочном (заочном) туре федерального этапа фестиваля по каждому направлению творчества.

9. Награждение участников фестиваля

9.1. Победители и призеры фестиваля награждаются дипломами I, II, III степени по направлениям фестиваля в каждой возрастной группе. Наградные документы (дипломы) направляются в электронном виде.

9.2. Все участники регионального этапа фестиваля получают электронные сертификаты участия.

9.3. По решению жюри участникам могут быть вручены специальные дипломы.

10. Финансирование областного конкурса

Расходы по организации и проведению фестиваля осуществляются за счет средств субсидии на финансовое обеспечение выполнения государственного задания АОУ ДО ВО «Региональный центр дополнительного образования детей».

11. Координатор конкурса

Карандеева Юлия Александровна – методист АОУ ДО ВО «Региональный центр дополнительного образования детей». Адрес: 160014, г. Вологда, ул. Горького, д. 101, тел. 8(8172) 28-69-12, hudozh@rcdop.edu.ru сообщения в группе ВКонтакте «Художественная направленность».

СОСТАВ
организационного комитета
регионального этапа Большого всероссийского фестиваля
детского и юношеского творчества,
в том числе для детей с ограниченными возможностями здоровья (с
международным участием)
(далее-оргкомитет)

Проничева О.Б.	директор АОУ ДО ВО «Региональный центр дополнительного образования детей», председатель оргкомитета;
Карандеева Ю.А.	методист АОУ ДО ВО «Региональный центр дополнительного образования детей», секретарь оргкомитета.
Члены оргкомитета:	
Багулина Т.Н.	заместитель директор по организационно-массовой работе АОУ ДО ВО «Региональный центр дополнительного образования детей»;
Серебренник Н.А.	заместитель директора по методической работе БПОУ ВО «Вологодский областной колледж искусств», руководитель Учебно-методического центра по художественному образованию (по согласованию);
Воробьева Н.В.	педагог-организатор АОУ ДО ВО «Региональный центр дополнительного образования детей»;
Шадрунов С.В.	педагог-организатор АОУ ДО ВО «Региональный центр дополнительного образования детей».